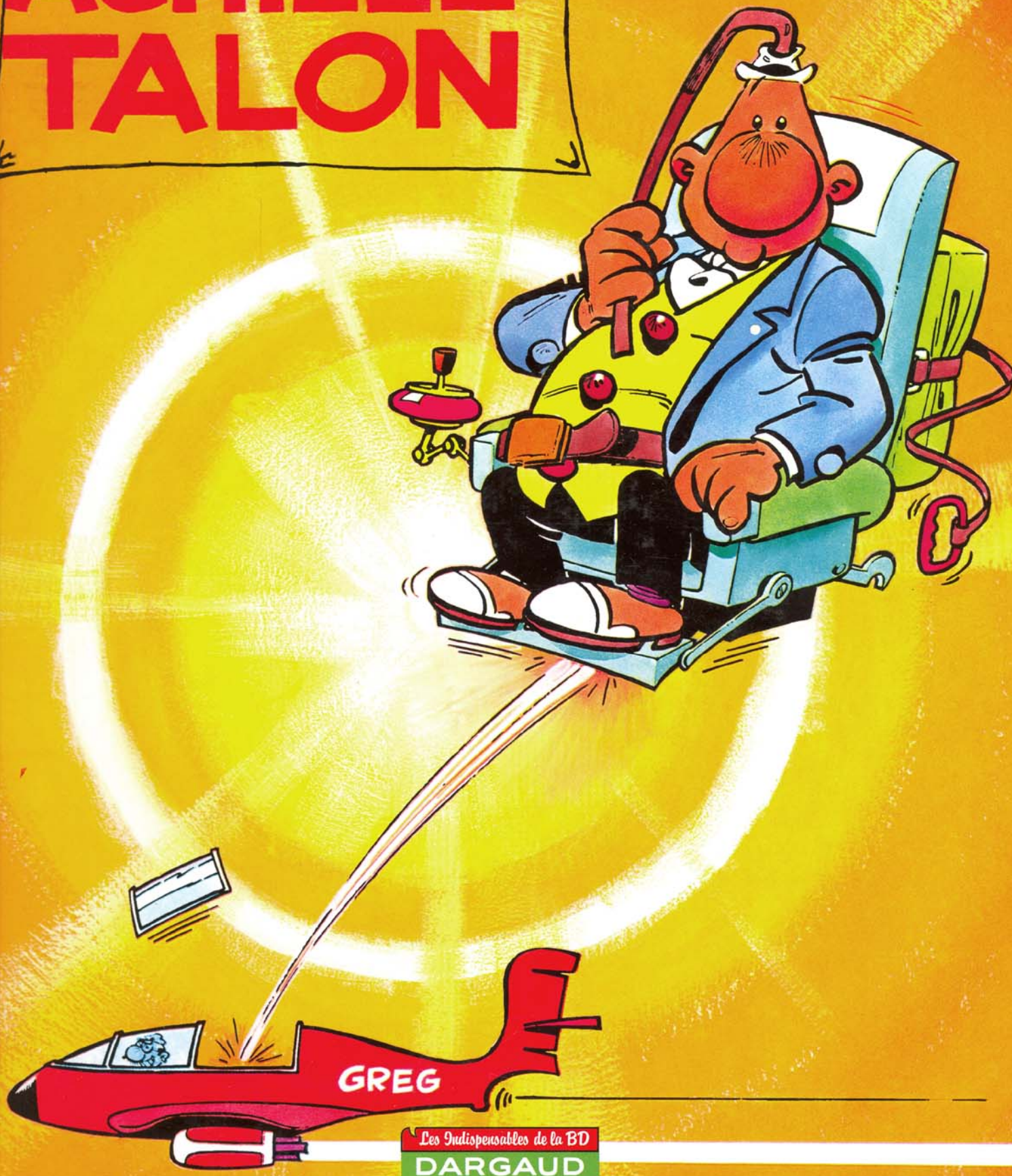
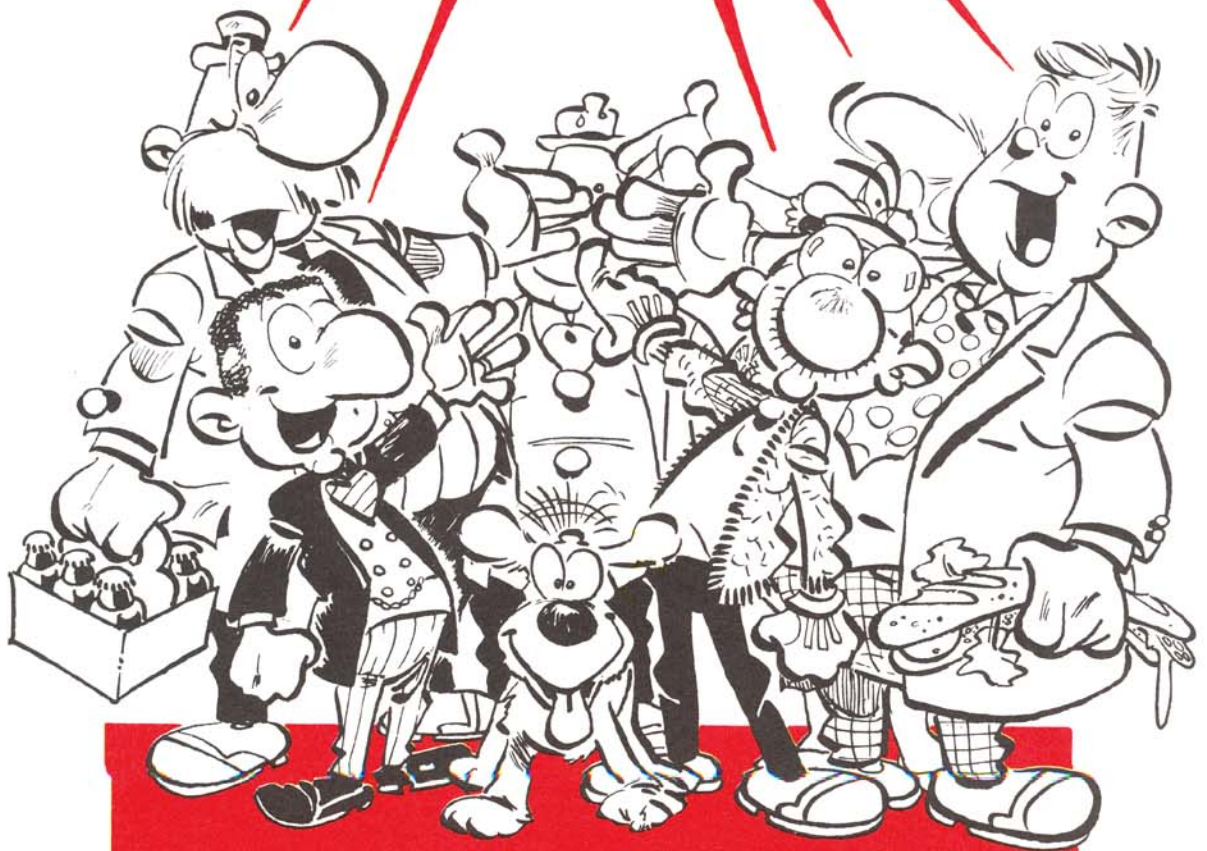


L'INDISPENSABLE  
**ACHILLE  
TALON**



Les Indispensables de la BD  
**DARGAUD**

# L'INDISPENSABLE **ACHILLE TALON**



*GREG.*



**DARGAUD**

PARIS • BARCELONE • BRUXELLES • LAUSANNE • LONDRES • MONTREAL • NEW YORK • STUTTGART



MOI, OUBLIER QUE VOTRE CHER BAL ANNUEL SE DONNE CE SOIR ? AHHAHAHEUHEU VOUS PLAISANTEZ, MA CHÈRE VIRGULE !

JE NE PENSE QU'A ÇA !

BAL BAL BAL BAL BAL.

MAIS LE TAMPON DE L'ENTHOUSIASME A GRAVÉ LA CHOSE JUSQUE DANS LA MOËLLE DE MES FIBRES !

J'ARRIVE !

JE SUIS LÀ !

SI, SI !

ALERTE ET MALÉDICTION ! J'AVAIS COMPLÈTEMENT PERDU DE VUE CETTE ÉPOUVANTABLE CORVÉE !

DISPOSITIF D'URGENCE ! TRENTE SECONDES D'UN BON BAIN DÉLASSANT, GIBUS AUX LÈVRES ET SOURIRE AU POING !

LE TOUT EST DE GARDER SON LACME ET SON FANG-BROID !

GNU GNU GNU GNU QUE ÇA FAIT DU BIEN EN SOMME.

... ET TOUT UN TAS DE BONS SELS DE BAINS INÉDITS QUE JE TROUVE ICI PARCE QUE MA MÈME PENSE A' TOUT, TIENS !

GLOU GLOU.

GLUBGLUB GLUB

EXCUSE-MOI DE T'INTERROMPRE, CHICHILLE MON FILS A' MOI, MAIS JÉ CHERCHE VAINEMENT MON NOUVEAU FLACON DE TEINTURE ÉCARLATE...

EN AURAIS-TU VU TRACE ?

**DAMNATION JE SUIS TOUT ROUGE !**

ÉPOUVANTABLE ERREUR ! JE RESSEMBLE A' UN IROQUOIS ET ON N'A JAMAIS VU UN IROQUOIS EN HABIT A' UN BAL MONDAIN !

OUI HUGH HUGH MOI ÉCRIS ACTUELLEMENT GROS LIVRE ÉTUDE SUR VIE PEAUX-ROUGES ET MOI TIENS ABSOLUMENT ENTRER COMPLÈTEMENT ESPRIT DU SUJET HOP HUGH MOI TRÈS STRICT SUR CONSCIENCE PROFESSIONNELLE...

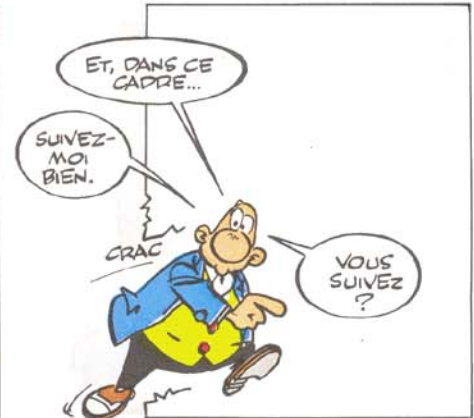
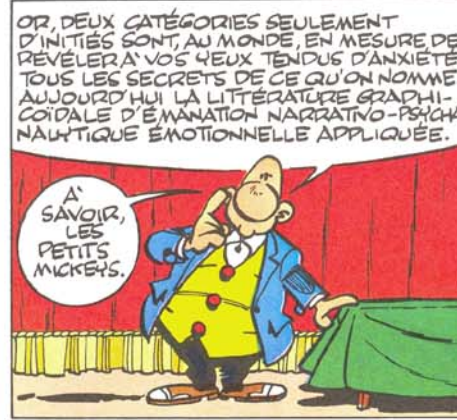
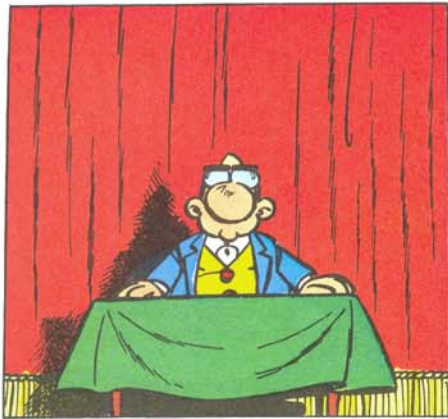
ÇA RARE DE NOS JOURS !

... EH BIEN, A' VRAI DIRE, J'AI D'ABORD ÉTÉ UN PEU SURPRISE, MAIS IL EST CERTAIN QUE LE SUCCÈS DE LA SOIRÉE EST DÙ EN GRANDE PARTIE A'...

MAIS MOI, MON AUGMENTATION, ILS...



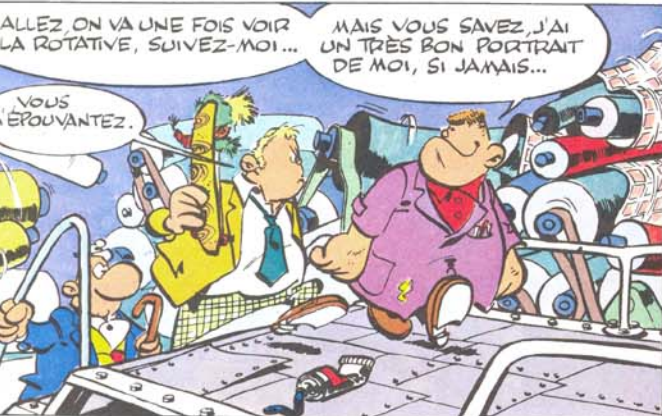
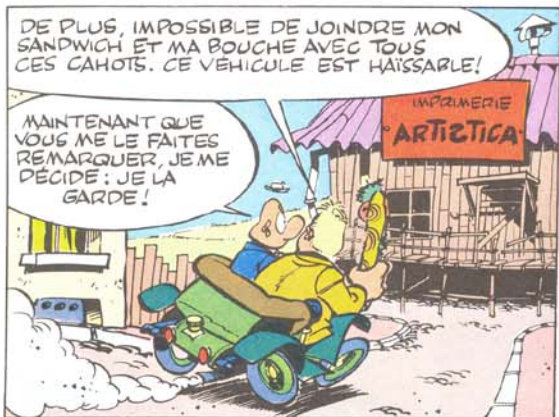
# IL EST GONFLÉ







LE PLAT DU JOUR





C'EST CE TUBE D'ENCRE VISQUEUSE ET SOURNOISE QUI...

VAN CATASTROFENDONK! MON SANDWICH EST TOMBÉ DANS LA ROTATIVE!! QU'EST-CE QU'ON FAIT DANS CES CAS-LÀ?

LAISSEZ-MOI UNE FOIS UN PEU PENSER...



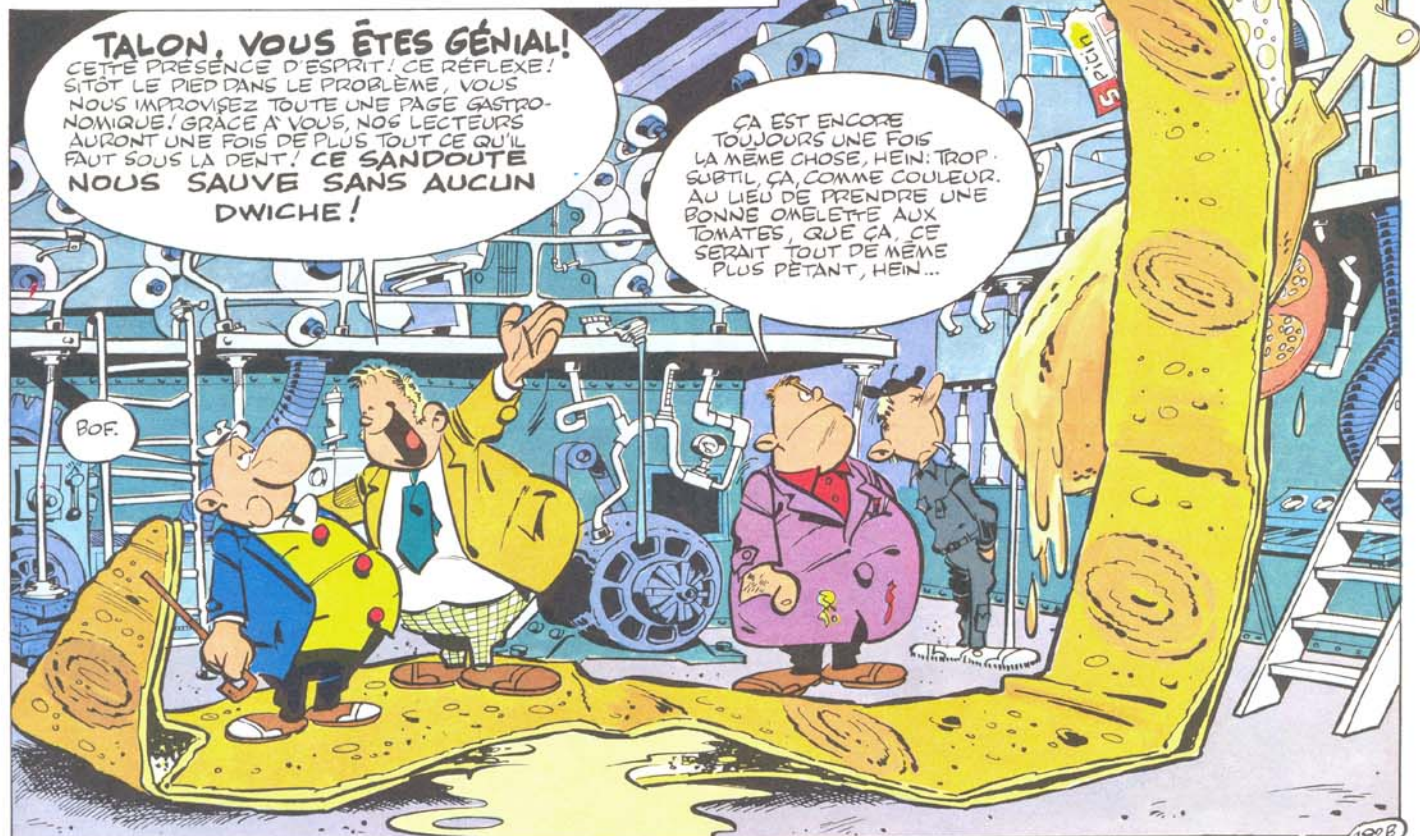
AH OUI, JE SAIS...  
**STOP TOUT LE BAZAR, LA-BAS!**



ÇA S'EST EN EFFET ARRÊTÉ... ON DISTINGUE MIEUX. JE CROIS QUE... MAIS...?



...MAIS...?



**TALON, VOUS ÊTES GÉNIAL!**  
CETTE PRÉSENCE D'ESPRIT! CE RÉFLEXE! SÎTÔT LE PIED DANS LE PROBLÈME, VOUS NOUS IMPROVISEZ TOUTE UNE PAGE GASTRONOMIQUE! GRÂCE À VOUS, NOS LECTEURS AURONT UNE FOIS DE PLUS TOUT CE QU'IL FAUT SOUS LA DENT! **CE SANDOUTE NOUS SAUVE SANS AUCUN DWICHE!**

ÇA EST ENCORE TOUJOURS UNE FOIS LA MÊME CHOSE, HEIN! TROP SUBTIL, ÇA, COMME COULEUR. AU LIEU DE PRENDRE UNE BONNE OMELETTE AUX TOMATES, QUE ÇA, CE SERAIT TOUT DE MÊME PLUS PÉTANT, HEIN...

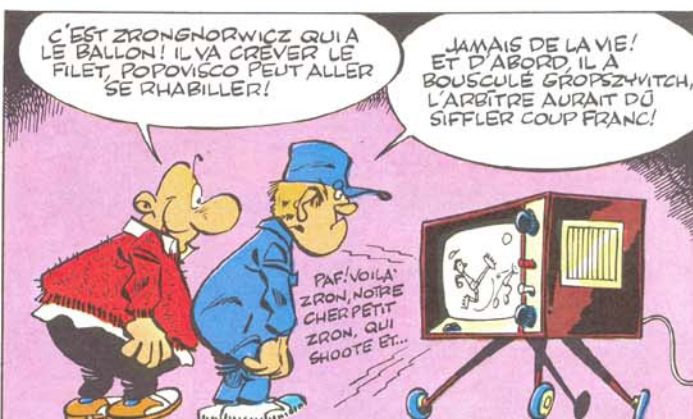
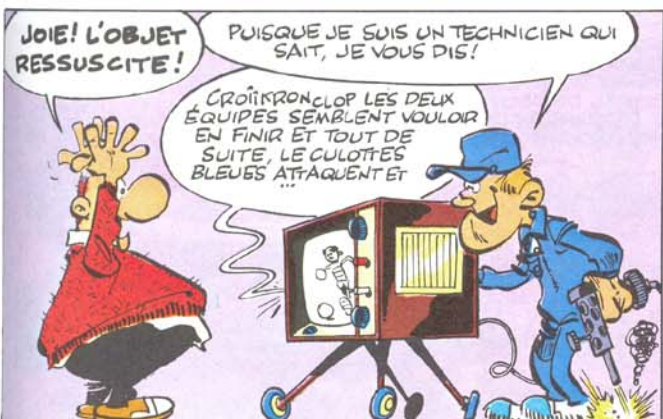
BOF.



# HEURTOVISION

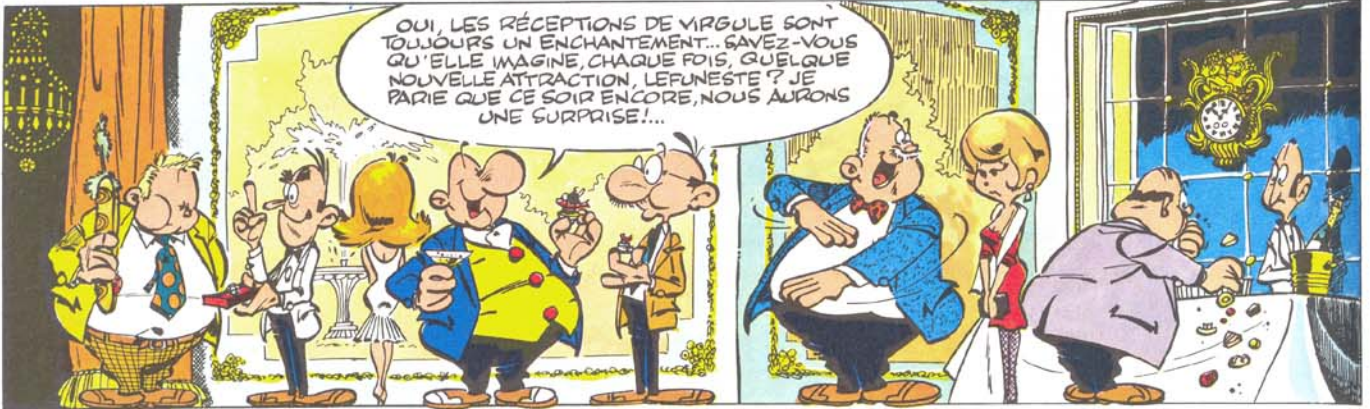








LA MUSE Y CALE



OUI, LES RÉCEPTIONS DE VIRGULE SONT TOUJOURS UN ENCHANTEMENT... SAVEZ-VOUS QU'ELLE IMAGINE, CHAQUE FOIS, QUELQUE NOUVELLE ATTRACTION, LE FUNESTE ? JE PARIE QUE CE SOIR ENCORE, NOUS AURONS UNE SURPRISE!...



MES CHERS AMIS, PUIS-JE VOUS IMPLORER D'UNE FUGITIVE SECONDE D'ATTENTION ?

ET PAF! TOC! CA Y EST. VOILA LA CHOSE. SUSPENSE.



PRIVILÉGIÉS ET SUCCULENTS AMIS, J'AI LA JOÛE ET L'INFINITÉSIMAL HONNEUR DE VOUS PRÉSENTER LE MAÎTRE WENSESLAS - OSKAR KARDEKOPEK, LAURÉAT MULTINATIONAL DE TOUT UN TAS DE CONCOURS ET MÉDAILLE D'URANIUM DU CONSERVATOIRE DE GURZYKYLIVCHSTADT.

IL JOUE DU PIANO.

DA... MODESTEMENT.



WENSESLAS-OSKAR, QUE LE MONDE ENTIER CONNAÎT PAR SA GRANDIOSE INTERPRÉTATION DU "MASSACRE EN SOL LABOURÉ POUR PIANO ET NAPALM", A BIEN VOULU METTRE SA NATURE POÉTIQUEMENT PALPITANTE AU SERVICE D'UN MERVEILLEUX PETIT JEU DE SOCIÉTÉ OU IL EST PASSÉ MAÎTRE...

HUMBLEMMENT. DA.



LE MAÎTRE VA TRACER LE PORTRAIT MUSICAL DE CEUX D'ENTRE NOUS QUE LE SORT DÉSIGNERA. PLACE DEVANT SON SUJET, NOTRE MAGISTRAL ARTISTE, DE SON OEBIL D'AGILE VELOUTE, ÉTUDIERA LA NATURE DU CARACTÈRE QUI LUI EST PROPOSÉ, ET IMPROVISERA AU PIANO LA MUSIQUE QUI DÉPENDRA SON MODÈLE! BRAVO, BRAVO, BRAVO, CHER WENSESLAS-OSKAR!

CONFUSÉMENT.



JE DÉMONSTRERRE TOUT D'ABORRRRD EN INSPIRRRRANT MOI-MÊME CHARRRRMANTE HOTESSE ! CONCENTRRRRATION JE PRRIE.

JE VAIS ROUGIR.

TIMIDEMENT.



ÇA IRA, COMME CECI ?

DA. C'EST COMME SOLEIL COUCHANT SUR STEPPE, SOIRR D'ORRRRAGE QUAND CORRREBEUX CHERRRRCHER CARRRRCASSE CHEVAL MORRT DE SOIF.

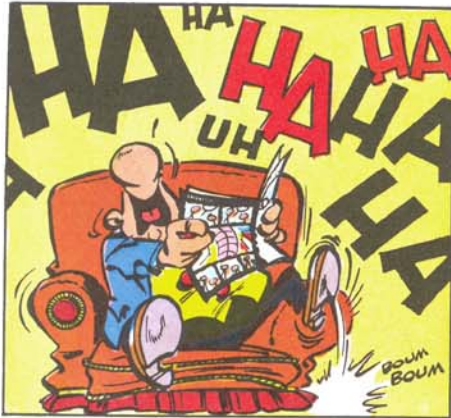
TERRIBLE POÉSIE...

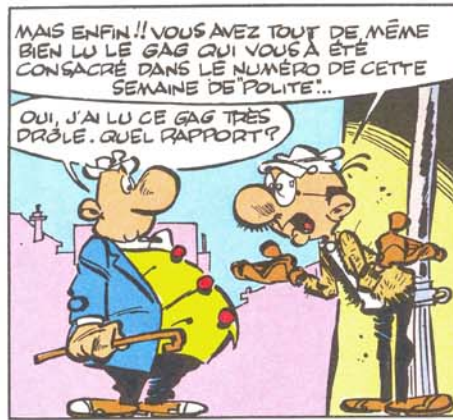
JE S'INSPIRRE. HONTEUSEMENT.





IRE HONNIE





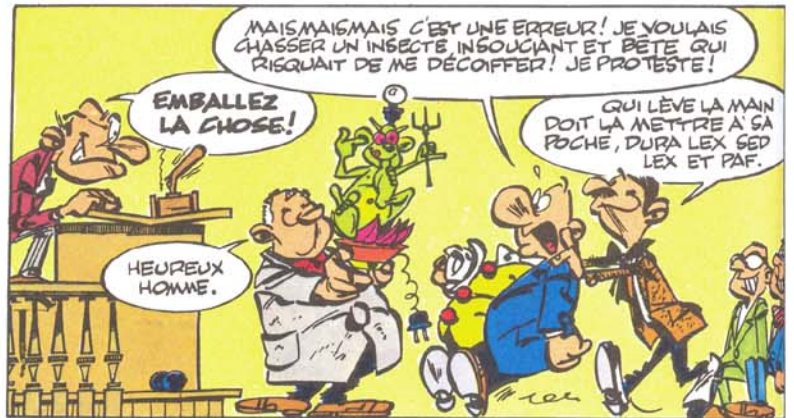


L'HORREUR EST HUMAINE



VENDU AU MONSIEUR CONFORTABLE AVEC LE NEZ UN PEU FORT, LA AU FOND!

MOI?!



EMBALLEZ LA CHOSE!

HEUREUX HOMME.

MAIS MAIS MAIS C'EST UNE ERREUR! JE VOULAIS CHASSER UN INSECTE, INSOUCIANT ET BÊTE QUI RISQUAIT DE ME DÉCOIFFER! JE PROTESTE!

QUI LÈVE LA MAIN DOIT LA METTRE À SA POCHE, DURA LEX SED LEX ET PAF.



DAMNATION. À CÔTÉ DE CETTE VISION D'ÉPOUVANTE, LE FUNESTE LUI-MÊME PARAÎTRAIT JOLI.

SI ON AVAIT DISPOSÉ DE CE MACHIN À L'ÉPOQUE, FAIRE RECULER LES HORDES D'ATTLA EUT ÉTÉ UN JEU D'ENFANTS.

CE N'EST PAS BEAU.



HONTE ET DÉS HONNEUR.

HEUREUSEMENT, PERSONNE NE ME CONNAÎT DANS CETTE PARTIE DE LA VILLE!



ACHILLE TALON!



AINSI, UNE FOIS DE PLUS, VOUS VOUS OFFREZ EN SPECTACLE EN POUSSANT LA CLOWNERIE JUSQU'À VOUS MUNIR D'ACCESSOIRES GROTESQUES ET REPOUSSANTS POUR SUSCITER L'HILARITÉ DES FOULES MÉPRIGANTES. JE NE VOUS CONNAIS PLUS, SOT!

TRAGÉDIE, C'EST LA RUINE DE TOUTE VIE.



HORRIBLE ET MALFAISANT OBJET, TU ES LAID À EN COUPER BRAS ET JAMBES À CEUX QUI T'APERÇOIVENT ...



... IL N'Y A DONC QU'UN PUBLIC AUQUEL TU NE PUISSES FAIRE AUCUN EFFET: LES POISSONS!

HOP!



NON MAIS SANS BLAGUE!

GNAHH!



ET LA POLLUTION DES EAUX, VANDALE? SABOTEUR DE RIVIÈRES! SEMEUR D'IGNOBLETÉS!

QUE JE TE RETROUVE, EH, FACE DE SUBMERSIBLE!



L'ARCHÉOLOGUE CONTEMPORAIN QUI DÉCOUVRIRAIT UN CHAMP D'ÉPANDAGE MÉROVINGIEN SERAIT DÉCORÉ PAR L'INSTITUT. PRÉPARONS UNE JOIE SANS BORNES À QUELQUE BRILLANT CHERCHEUR D'UN SIÈCLE FUTUR.

HOP

MEOOOWW  
PFFRTT!

TOC

OÙ ALLONS-NOUS SI LE LAID ÉCOEURÉ MÊME LES CHATS? ACHETER CE MACHIN N'ÉTAIT RIEN: IL FAUDRAIT ÊTRE MILLIARDAIRE POUR S'EN DÉBARRASSER EN ACHETANT UNE ÎLE DÉSERTÉ POUR Y PARACHUTER LE MONSTRE!

BAH, APRÈS TOUT, ON S'Y HABITUE PEUT-ÊTRE. LE TOUT SERA DE LUI TROUVER UN EMPLACEMENT FLÂTEUR DANS LA MAISON...

À LA CAVE PRÈS DU COMPTEUR BLEU, PEUT-ÊTRE...

ÇA DISTRAIRA LE PRÉPOSÉ AUX RELEVÉS...

C'EST À CHOISIR: OU BIEN TU T'ENGAGES DÈS CE SOIR À LA LÉGION SOUS UN FAUX NOM AVEC CET OBJET DANS TON PAQUETAGE, OU NOUS RÉPANDONS LE BRUIT QUE TU N'ES QUE LE SOSIE DE NOTRE FILS ENLEVÉ PAR LES BOHÉMIENS!

QUANT À L'ASSOCIATION DES VOISINS RÉUNIS, C'EST AVEC LA DERNIÈRE VÉHÉMENTE QU'ELLE DÉPOSE DEVANT CETTE INSOUTENABLE AGRESSION ESTHÉTIQUE L'ULTIMATUM FAROUCHE QUI...

BON!

PROFOND, QU'IL SERA, CE TROU!

PROFOND!

OHLALALALA QU'IL SERA PROFOND!

CE TROU SERA D'UNE PROFONDEUR PEU COMMUNE.

ET LA!

ET LA!

HÉ LA!

LA!

LA!

SPLONG

ENFIN JE VOUS RETROUVE! IL S'EST COMMIS UNE ERREUR SUICIDOGÈNE ET SIDÉRALE! ON VOUS A VENDU POUR UN PRIX BÊTEMENT HONNÊTE UNE AUTHENTIQUE STATUETTE PRÉ-GOTLIBIENNE D'UNE VALEUR ÉPÉVEMENT DÉLIÉRANTE. JE VOUS LA RACHÈTE VINGT FOIS CE QUE VOUS L'AVEZ PAYÉE!

SI!

CETTE CONFUSION APOCALYPTIQUE NE SE SÉRIAIT JAMAIS PRODUITE SI LE DERNIER PROPRIÉTAIRE DE LA PIÈCE NE S'ÉTAIT AVISÉ POUR D'OBSCURES RAISONS DE LA TRANSFORMER EN LAMPE DE CHEVET...

IL Y A DES BRICOLEURS DE GÉNIE!

VIENS VITE CHEZ PAPA, MON BEAU CHEF-D'ŒUVRE EN PÉRIL...

ÇA, C'EST MON FILS À MOI, ÇA!

BOF! LE TOUT ÉTAIT DE ME CRAMPONNER À MA CONVICTION...

...ET MILLE...

ALLÔÔÔ ? VRGÔÔÔLE?



FOU ET USAGE DE FOU

Y A ACHILLE TALON QUI SORT DE CHEZ LUI...

MAIS VOILA QUE MONSIEUR LEFUNESSE Y MANGEAIT UNE BANANE ET Y JETTE LA PLURE, BÊTE QU'IL EST.

SA FAIT QU'ACHILLE TALON Y GLISSE DESSUS.

ET IL RETOMBE SUR SON ~~de~~ ~~postérieur~~.

ET VOILA QU'IL YA TOUT LE MONDE QU'Y RIT, C'EST PAS JUSTE PASSQUE ACHILLE TALON Y S'EST FAIT TRAIS MAL A' SON ~~de~~ fon de CULOTTE.

explication: sur le dessin davan, y a lefunesse qui n'a plu de banane dans sa min, mais c'est parsequi l'a manjé pandan qu' Achille Talon y tombait sur son ~~de~~ postérieur. Il a été rité mais c'est possible quand même.

ALORS Y A ACHILLE TALON QUI TAPPE SUR LE NEZ DE LEFUNESSE C'EST BIEN FAIT.

ALORS C'EST LEFUNESTE QUI A TOMBÉ ET ACHILLE TALON IL A GAGNÉ ALORS Y S'EN VA ET IL EST DROULEMENT CONTENT. C'EST BIEN FAIT PASQUE LEFUNESSE IL EST BÊTE.

ET ALORS ACHILLE TALON IL ARRIVE AU BURU DU JOURNAL ~~LOPE~~ ~~POTXE~~ POLITE

C'EST LA' OUSQUI TRAVAYE.

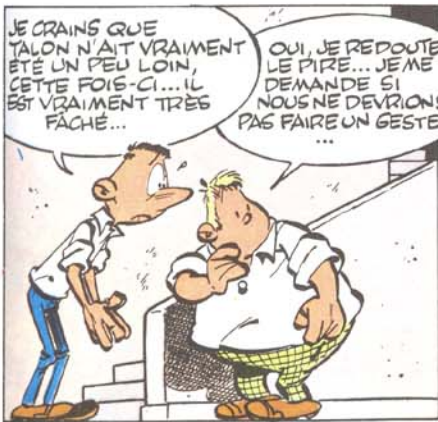
ET ALORS A' POLITE ON LUI DONNE DES TAS DE SOU PASSQU'ON L'AIME BIEN ET QUE TOUL MONDE IL ACHÈTE LE JOURNAL POUR VOIR ACHILLE TALON DEDAN

lui s'est le chaffe.

Mé c'est pas fini, y a une suite y faut encore lire une page.

Portrait d'Achille Talon o' découpé sai un kadeau









EH BIEN, PAS EXACTEMENT, EN FAIT, JE ...

MAIS BIEN ENTENDU. SIMPLE POUVOIR MAGIQUE! VOUS AFFRONTÉZ LES HORDES DE SUPER-BANDITS EN CLAQUANT DES DOIGTS. VOS GESTES HYPNOTIQUES CRÉENT DE TERRIFIANTES ILLUSIONS QUI VOUS ASSURENT LA VICTOIRE. DISPOSEZ-VOUS D'UN SERVITEUR NOIR HERCULÉEN?

A'VRAI DIRE, NON, MAIS J'AI UN VOISIN QUI...

AUCUN INTÉRÊT: LE PARTENAIRE-FAIRE-VALOIR CLASSIQUE, PERMETTANT DE SUBSTITUER AU SOLOQUE TOUJOURS STÉRILE DES DIALOGUES OU L'IDÉE S'ÉLAGUE DE TOUTE RAMIFICATION OISEUSE: PROCÉDE QUE J'AI SOULIGNÉ CHEZ SCHROMSKY EN 1907 DANS SA FAMEUSE BANDE: "PRIMARY PRIMATE", MALHEUREUSEMENT INÉDITE EN EUROPE OÙ L'ON DOIT SE RABATTRE SUR DE PETITES SÉRIES COMME LA VÔTRE, VOUS FROISSER, MON CHER ORTEIL...

ET COMME COSTUME?

OH, COMME COSTUME, ÇA VA: J'AI UN COMPLET QUI ME FAIT BIEN DE L'USAGE...

UN COMPLET?!

MAIS ENFIN! VOUS FAITES BIEN DE LA BANDE DESSINÉE, NON? DONC VOUS PORTEZ UN MAILLOT COLLANT AVEC DES BOÎTES ET VOTRE INITIALE PARTOUT: 'A', COMME ALBERT, OU 'T', COMME TROMBLON? OU ALORS C'EST UNE CAGOULE? ET UNE CAPE QUI FLOTTE QUAND VOUS PLONGEZ DE LA TOUR EIFFEL SUR LA VOITURE DES BANDITS? OU BIEN VOUS PORTEZ UN LOUP ET UN GIBUS?... AU MOINS, DITES, VOUS AVEZ BIEN UNE IDENTITÉ SÉCRÈTE?

AH NON. JE DEVRAIS?

MAIS SI VOUS NE VOUS DÉGUISEZ PAS, COMMENT VOULEZ-VOUS QU'ON VOUS RECONNAISSE?

ET VOILÀ! C'EST TOUJOURS LE MÊME DRAME AVEC LES HÉROS EUROPÉENS! RIEN! IL N'Y A RIEN À EN TIRER! PAS DE SUPER-POUVOIRS, PAS D'INVULNÉRABILITÉ, PAS MÊME UN TOUT PETIT COSTUME D'HOMME-ÉCLAIR, OU DE JUSTICIER ATOMIQUE. RIEN!

SI ENCORE VOUS ÉTIEZ UNE SOURIS! MAIS VOUS NE FAITES AUCUN EFFORT!

ÉCOUTEZ, MON BON MONSIEUR, JE VOIS QUE ÇA VOUS TIENT À CŒUR... ALORS, SI VOUS VOLEZ, HABILLEZ-VOI COMME ÇA VOUS CHANTE ET FAITES VOTRE ÉMISSION SELON VOS GOÛTS... MOI, ÇA M'EST ÉGAL...

C'EST VRAI, ÇA?

DITES? JE PEUX? JE PEUX?

... ET C'EST APRÈS DE LONGUES ET MÉTHODIQUES RECHERCHES, MESSAMES ET MESSIEURS, QUE J'AI ENFIN DÉCOUVERT, EN ANTOINE CANON, UN HÉROS EUROPÉEN PARFAITEMENT ORIGINAL QUI, PAR UN APPORT SUBTIL MÉLANT LA SYMBOLIQUE ARISTOTÉLICIENNE AUX VERTUS ONIRIQUES, DÉCHAÎNE EN NOUS L'ENTHOUSIASME SACRÉ DES THURIFÉRAIRES AVERTIS, RAVIS QUE NOUS SOMMES PAR LE CARACTÈRE ENTIÈREMENT NOUVEAU QU'IL NOUS PROPOSE, ET...

ROF.



DANS L'ŒIL DU VOISIN



MAIS QUI VOIS-JE, QU'APERÇOIS-JE? C'EST MONSIEUR TALON, LE ROI DES ACQUÉREURS, LE VIVANT MODÈLE DE LA STATUE ÉQUESTRE ET GLORIEUSE DU CLIENT PARFAIT, LE DESSERT MORAL DU COMMERCANT! JE SENS QUE CETTE JOURNÉE SERA PLACÉE SOUS LE SIGNE DE LA NÉGOCIATION FRUCTUEUSE!



QU'EST-CE QUI VOUS FERAIT PLAISIR AUJOURD'HUI, CHER FUTUR PROPRIÉTAIRE CONTENT D'UN OBJET QUELCONQUE? QUELQUE CHOSE D'UTILE, OU COMME D'HABITUDE?



JE N'AI GUÈRE LE COEUR A' L'EMPLETTE, NÉGOCIANT... JE N'ÉTAIS VENU LA' QUE POUR TENTER VAINEMENT DE ME CHANGER LES IDÉES, QUI SONT NOIRES ET CAFARDOGÈNES.



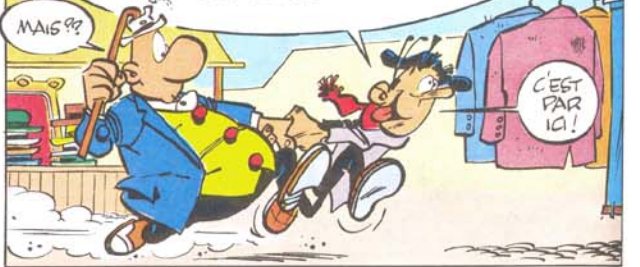
JE SUIS OBSÉDÉ PAR UN VOISIN RIGANANT ET NARQUOIS DU NOM D'HILARION LEFFUNESTÉ. CET HOMME-LA' GRIGNOTE MON MORAL RIEN QU'EN EXISTANT. LE DÉSARROI ME SUBMERGE.



MAIS CE PROBLÈME EST BÉNIN! DONNEZ-LUI SUBREPTICEMMENT UN BON COUP SUR LE NEZ ET QU'ON N'EN PARLE PLUS!...



QUE NE LE DISIEZ-VOUS PLUS TÔT?! L'AFFAIRE RETOMBE DANS LE DOMAINE COMMERCIAL, C'EST DIRE QU'ELLE EST RÉGULÉE. SI VOUS N'AVEZ PAS ASSEZ D'ARGENT SUR VOUS, LA MAISON ACCÉPTE LES CHÈQUES, MOYENNANT UN INTÉRÊT DÉRISOIRE!



JE VOUS PRÉVIENS TOUT DE SUITE QUE S'IL S'AGIT DE FORTIFIANTS EN PILULES OU D'UN TRAITÉ DE CULTURE PHYSIQUE, JE...

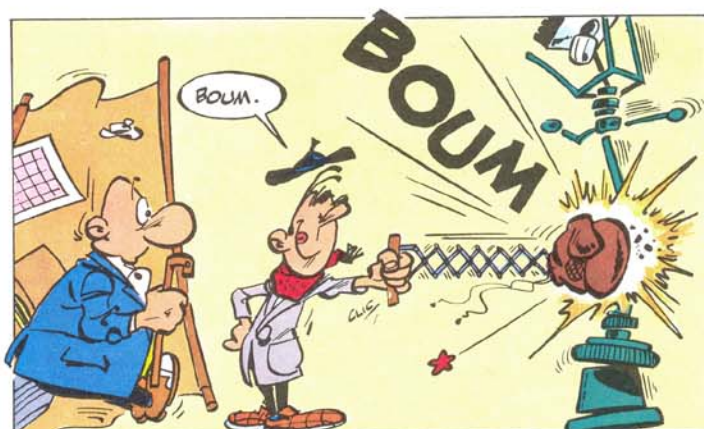
TUT TUT TUT, NOUS SOMMES A' L'ÂGE DE LA TECHNIQUE ET JE SUIS UN COMMERCANT AUSSI MODERNE QU'AVISÉ, MOI, MONSIEUR!



UN GANT DE BOXE ???!

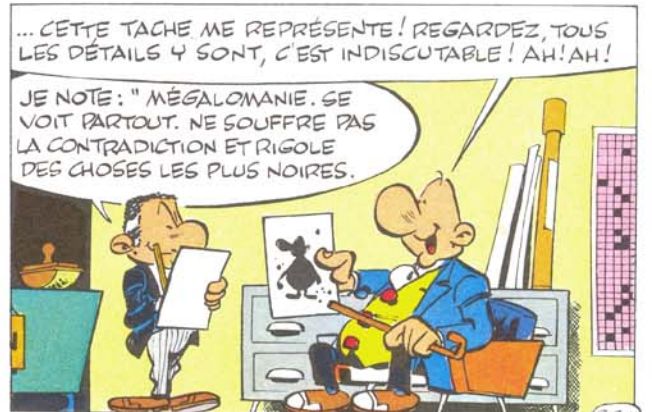
AH OUI MAIS PARDON ATTENTION LA' NE CONFONDONS PAS OH MAIS NUANCE: PAS N'IMPORTE QUEL GANT DE BOXE...







TEST EN L'AIR



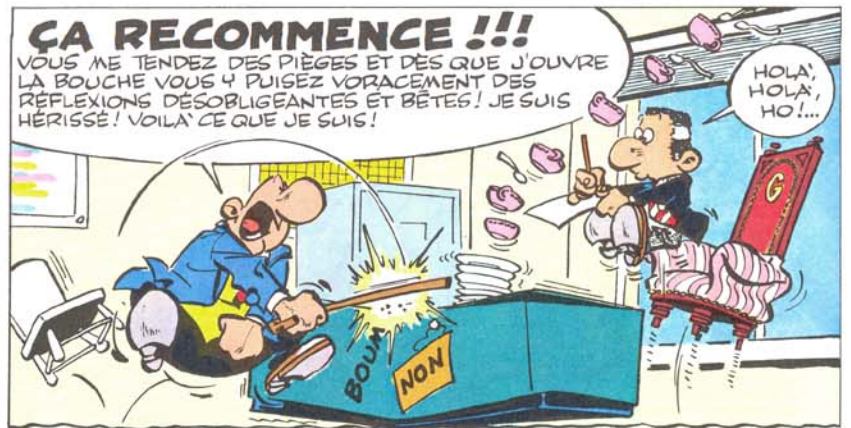


**REFUSÉ ! MANQUE TOTAL DE PERSONNALITÉ ! ABANDONNE LA DISCUSSION A LA PREMIÈRE VÉRITÉ QU'ON LUI DIT ! AU SUIVANT !**





# TESTIMONS-NOUS HEUREUX







**J'AI TROUVÉ!  
IL N'Y A PAS D'HEURE  
POUR LES BRAVES!**

BOUM

TALON, Laissez-moi vous  
CONGRATULER! C'ÉTAIT LA  
SEULE RÉPONSE VALABLE  
ADMISE PAR LES EXAMINATEURS!  
VOUS AVEZ FRANCHI CETTE  
ÉPREUVE LES DIX DOIGTS  
DANS LE NEZ, CE QUI EXIGE  
DES DISPOSITIONS!

BOF BOF BOF

SELON TOUTE ÉVIDENCE, VOS  
RÉCENTES EXPÉRIENCES VOUS ONT  
FAMILIARISÉ AVEC LES TESTS, ET  
CE QUI VA SUIVRE NE SERA  
PLUS POUR VOUS QUE BILLEVESÉES,  
FORMALITÉS ET JEUX D'ENFANTS...

EN QUOI LES BICEPS D'UN  
MARCHAND DE VOLAILLE  
INTÉRESSENT-ILS LE CLIENT?

ÉLÉMENTAIRE! SACHANT QUE  
L'ŒILE DU PLUS FORT EST  
TOUJOURS LA MEILLEURE, LA  
CONCLUSION S'IMPOSE!

EXACT. CULTURE  
GÉNÉRALE: QU'EST-  
CE QUE LA  
PROKLETIJE?

NON

ALORS LÀ, NOUS PÉRDONS NOTRE  
TEMPS... C'EST ÉVIDEMMENT LA  
TERMINAISON MONTAGNEUSE DU  
KARST DINARIQUE À LA FRONTIÈRE  
DE L'ALBANIE ET DE LA CRNA  
GORA, SUR LE COURS INFÉRIEUR  
DU DRIN, PRÈS DES MASSIFS  
DE LA MIRDITE, ALLONS,  
VOYONS...(\*)

QUI A ÉCRIT LA PIÈCE  
"NE T'ASSIEDS PAS DANS LE  
TRAINÉAU D'AUTRUI", EN  
1873?

ALEXANDRE  
NIKOLAÏEVITCH  
OSTROVSKI, MAIS  
C'ÉTAIT EN 1853, EN  
73 IL A ÉCRIT "SNEGOURTCHKA".  
IL Y A DES FAUTES, DITES,  
SUR VOTRE PAPIER, LA...(\*)

HOP

(\*) CONSULTEZ VÔTRE DICTIONNAIRE: C'EST VRAI!

(\*) AUTHENTIQUE: COMMENT VOUDRIEZ-VOUS INVENTER ÇA?!

QUELLE SORTE DE  
LIVRES DOIT PRÉFÉRER  
UN HOMME  
D'AFFAIRE?

LES LIVRES  
STERLING, A'  
CONDITION DE  
BIEN ÉTUDIER  
LES COURS...

QU'ÉVOQUE POUR VOUS  
LE MOT "BAOUM"?

BALZAC, IL L'UTILISE  
DANS LES PREMIÈRES  
PAGES DU  
"COLONEL CHABERT"  
(\*)

... DERNIÈRE QUESTION: QUE  
PENSEZ-VOUS DE CE TEST?

QUE JE L'AI RÉUSSI, ET  
QUE J'EN CHOISIRAI UN PLUS  
DIFFICILE LE JOUR OÙ  
C'EST MOI QUI DEVRAI LES  
FAIRE PASSER... C'EST ÇA?

C'EST  
INCROYABLE. VOUS AVEZ  
DONNÉ TOUTES LES  
RÉPONSES CORRECTES...

...VOUS ÊTES  
DONC  
ÉLIMINÉ!

(\*) SI!

QUOI, QUOI, QUOI, ÉLIMINÉ? MON EXAMEN  
A BÊTE UN TRIOMPHE! POURQUOI FAITES-  
VOUS PASSER DES TESTS AUX GENS SI CE  
N'EST PAS POUR TENIR COMPTE DES  
ÉVALUATIONS DE CEUX QUI LES ONT CONÇUS?

VOUS ALLEZ RIRE,  
C'EST EXACTEMENT CE  
QUE JE FAIS,  
TALON...

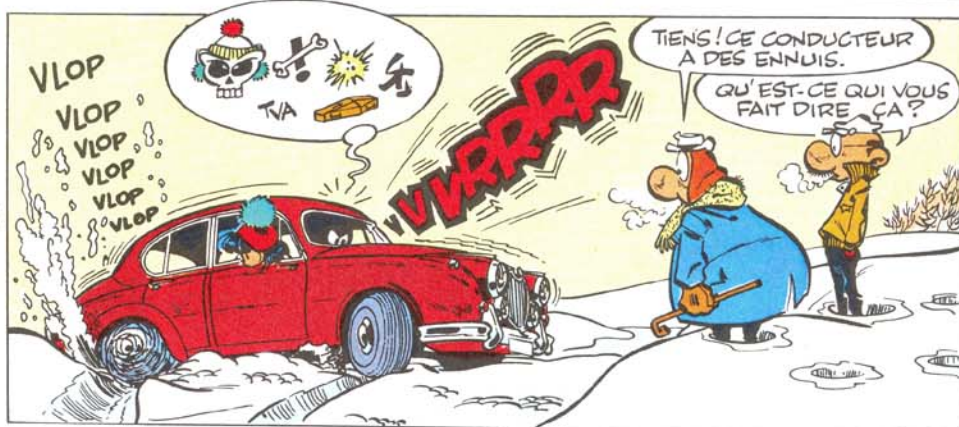
JE LIS  
ICI...

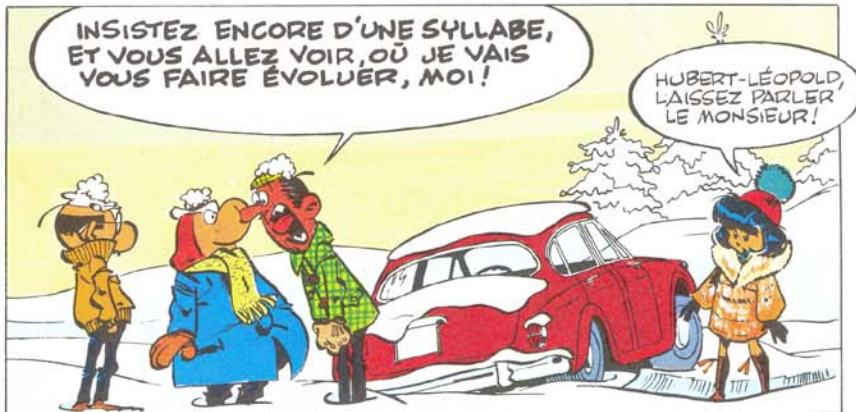
... "RÈGLE NUMÉRO UN DU DIRECTEUR UN PEU CONSCIENT ET  
DÉSIREUX DE CONSERVER SA PROPRE PLACE: NE JAMAIS  
ENGAGER UN CANDIDAT SUFFISAMMENT  
MENTEUR ET ASTUCIEUX POUR RÉUSSIR  
LE MAXIMUM DU TEST QUI PRÉCÈDE,  
NON MAIS SANS BLAGUE COMBIEN DE TEMPS CROYEZ-VOUS  
QU'IL LUI FAUDRAIT POUR DEVENIR DIRECTEUR A'  
VOTRE PLACE?"

AU  
SUIVANT  
!



# FLOCONSTERNANT

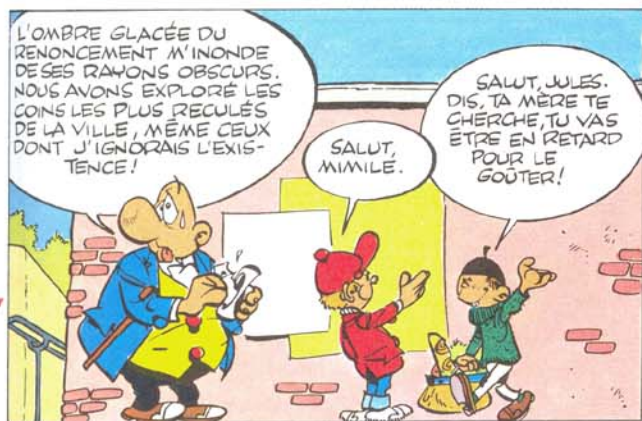






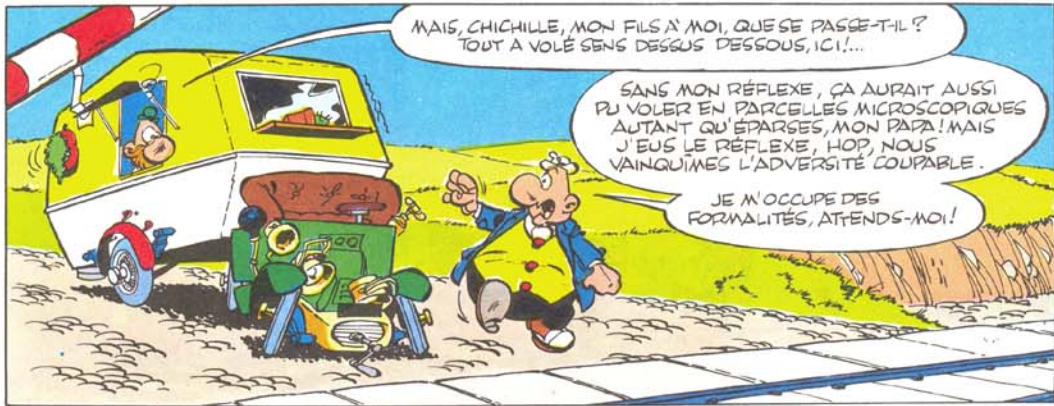
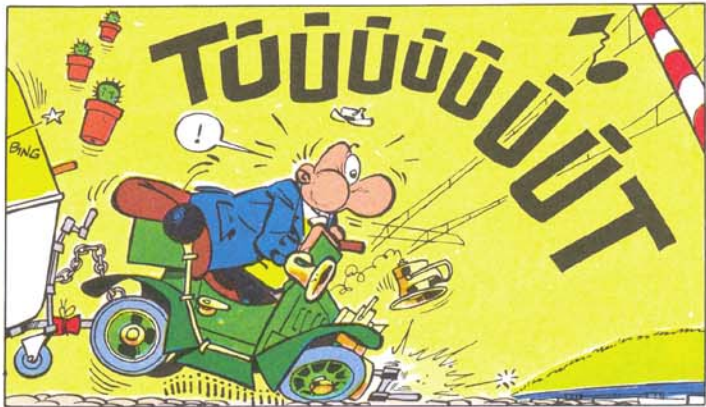
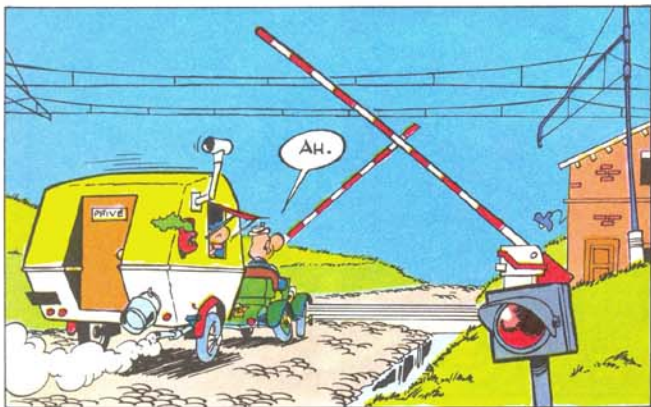
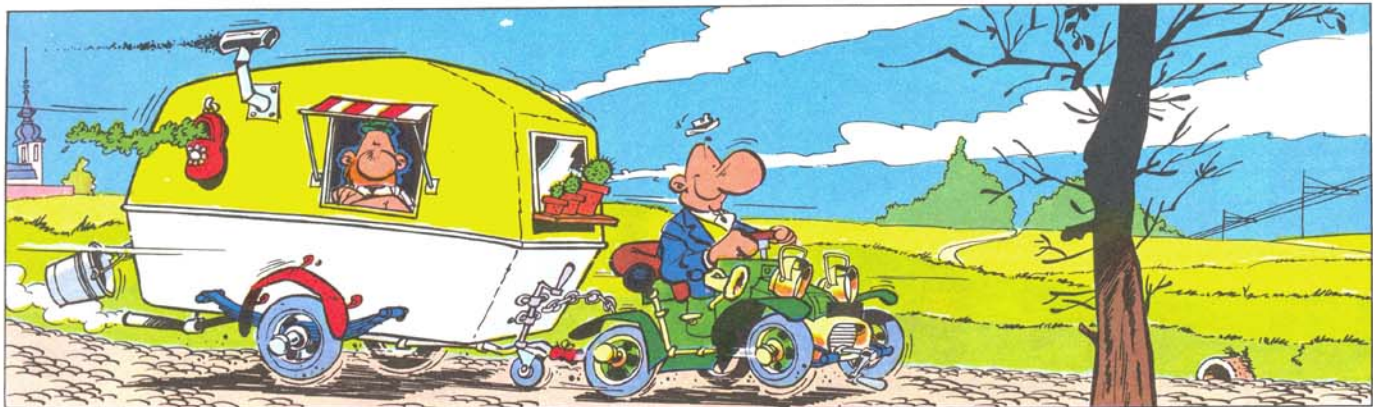
TALONS-NOUS  
DU BON COTÉ?

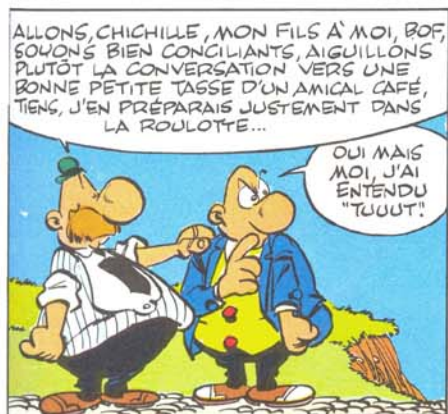






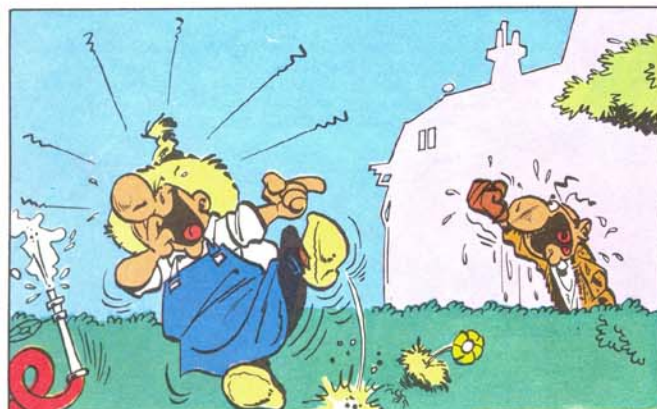
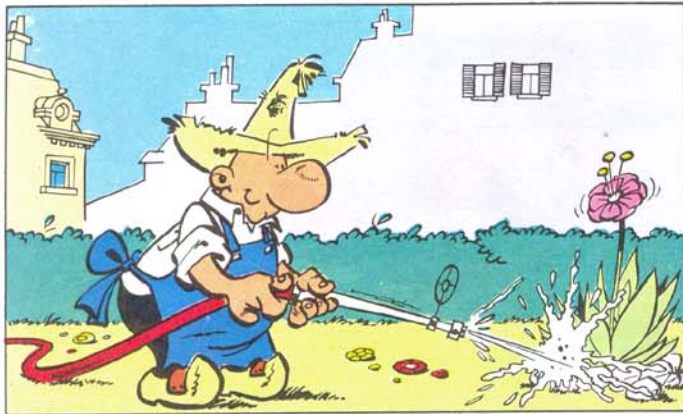
AH, TUUT ALORS



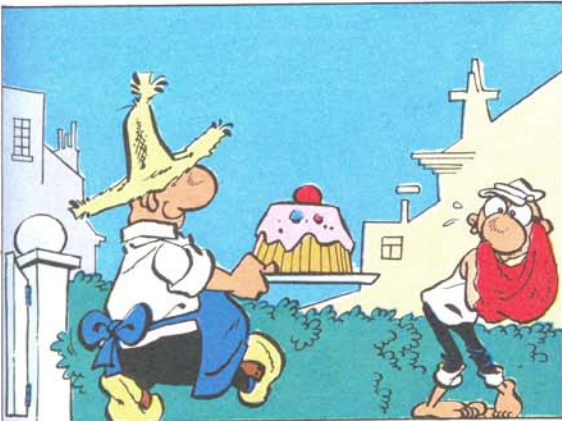
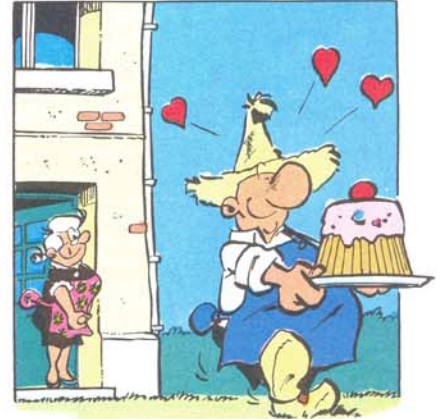
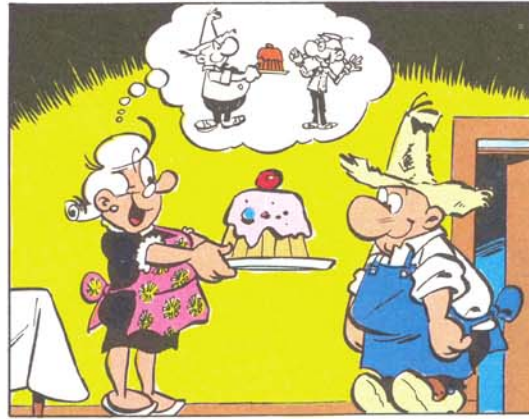




QUAND ONDÉE MOLLIT

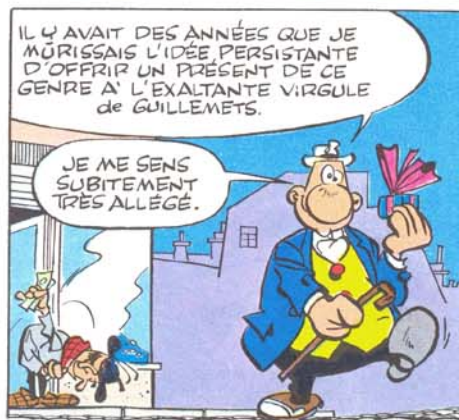
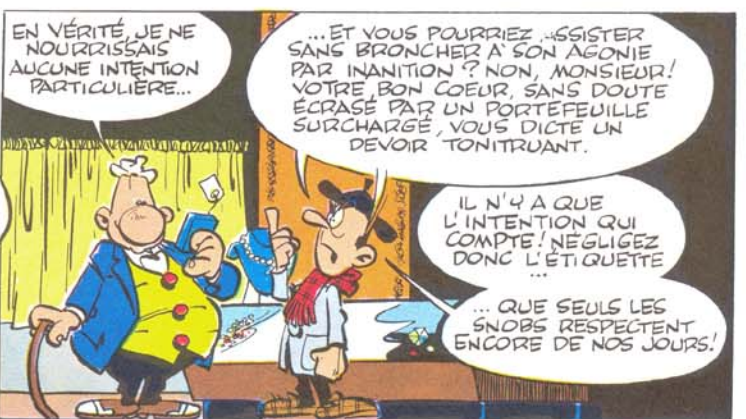


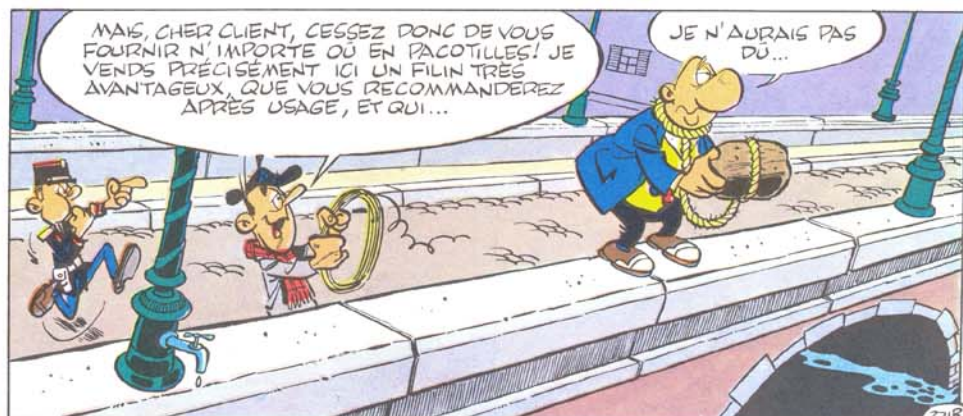
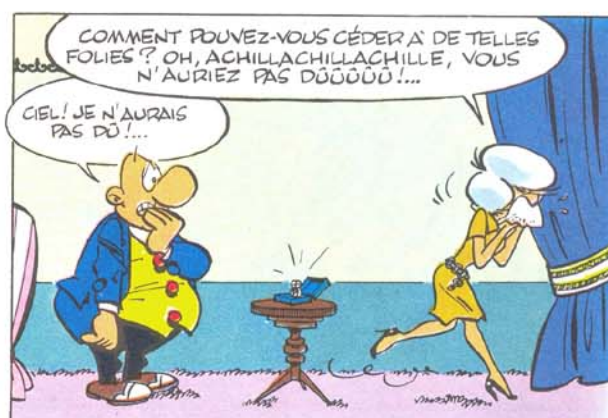






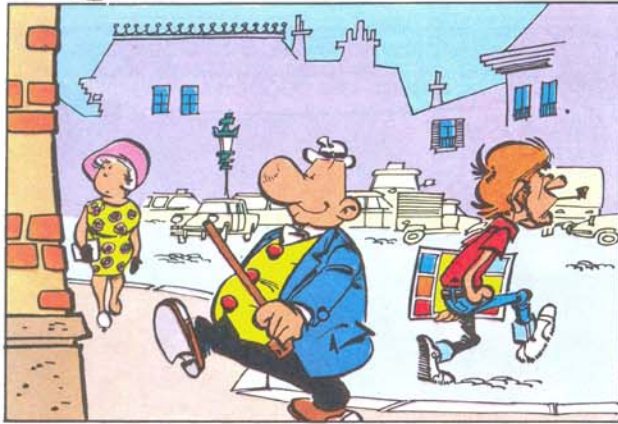
LE FUTUR  
PASSE AUX PRÉSENTS







CE ROSSE HÉROS







ON NE VOUS RETIENT PAS



MAIS QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT?

SAPERLIPOPETTE



QU'EST-CE QUE ÇA POUVAIT BIEN ÊTRE?

NE NOUS AFFOLONS PAS.

C'EST AGAÇANT, ÇA.

VOYONS.

TOUT DE MÊME.



J'ÉTAIS SÛR D'AVOIR À ME SOUVENIR DE QUELQUE CHOSE D'IMPORTANT, ET VOILÀ QUE ÇA M'ÉCHAPPE. POURTANT, JE ME RAPELLE QUE JE DEVAIS NE PAS OUBLIER DE ME REMÉMORER LA CHOSE.

J'AI UN TROU.



DRRRRIING



ALLÔ VOUSI? AH, C'EST VOUS, IRRADIANTE VIRGULE? ENTRE DEUX HOMMAGES TONITRUANTS, PUIS-JE VOUS POSER UNE QUESTION QUI M'ANGOÏSSÉ: N'AURAIS-JE PAR QUELQUE FATALITÉ, PAS OUBLIÉ D'ACCOMPLIR UN GESTE SUR LA NATURE DUQUEL JE M'INTERROGE EN VAIN?

L'ANXIÉTÉ ME MINE.



ACHITILLE! NE ME DITES PAS QUE VOUS NE VOUS SOUVENEZ PAS! UN ÉVÉNEMENT AUSSI MÉMORABLE NE PEUT PAS VOUS ÊTRE SORTI DE L'ESPRIT! C'EST UNE FARCE QUE VOUS ME FAITES, TAQUIN!



AHAHAHEUHÉHÉ, OUI, BIEN SÛR, JE PLAISANTE, ÇA TOMBE SOUS LE SENS, HAHHA. UN ÉVÉNEMENT PAREIL, VOUS PENSEZ!... HUM. BON. REMARQUEZ, CE SONT LES DÉTAILS QUI SE SONT UN PEU ESTOMPÉS CHEZ MOI... HUM... COMME LE SUJET PRÉCIS DE L'INOUBLIABLE AFFAIRE, PAR EXEMPLE...

BOF



VOUS DEVEZ ME CONDUIRE À L'INAUGURATION, MONSIEUR TALON!



MAIS BIEN ENTENDU! L'AUGINARUTION! L'ONGAVI... LA CHOSE! NE BOUGEZ PAS, MIROBOLANTE VIRGULE! J'ARRIVE! JE SUIS LÀ! JE SURGÏS! AHAHAH! BOUM!

ME VOILÀ! HOP

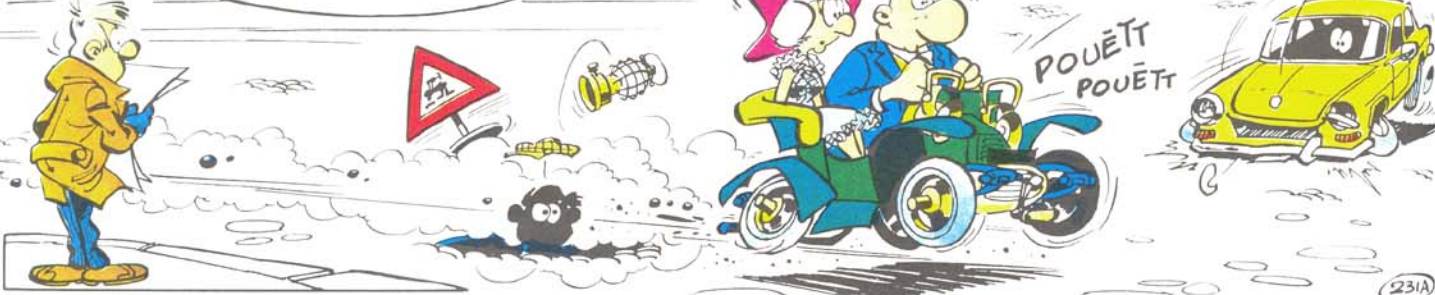
BING



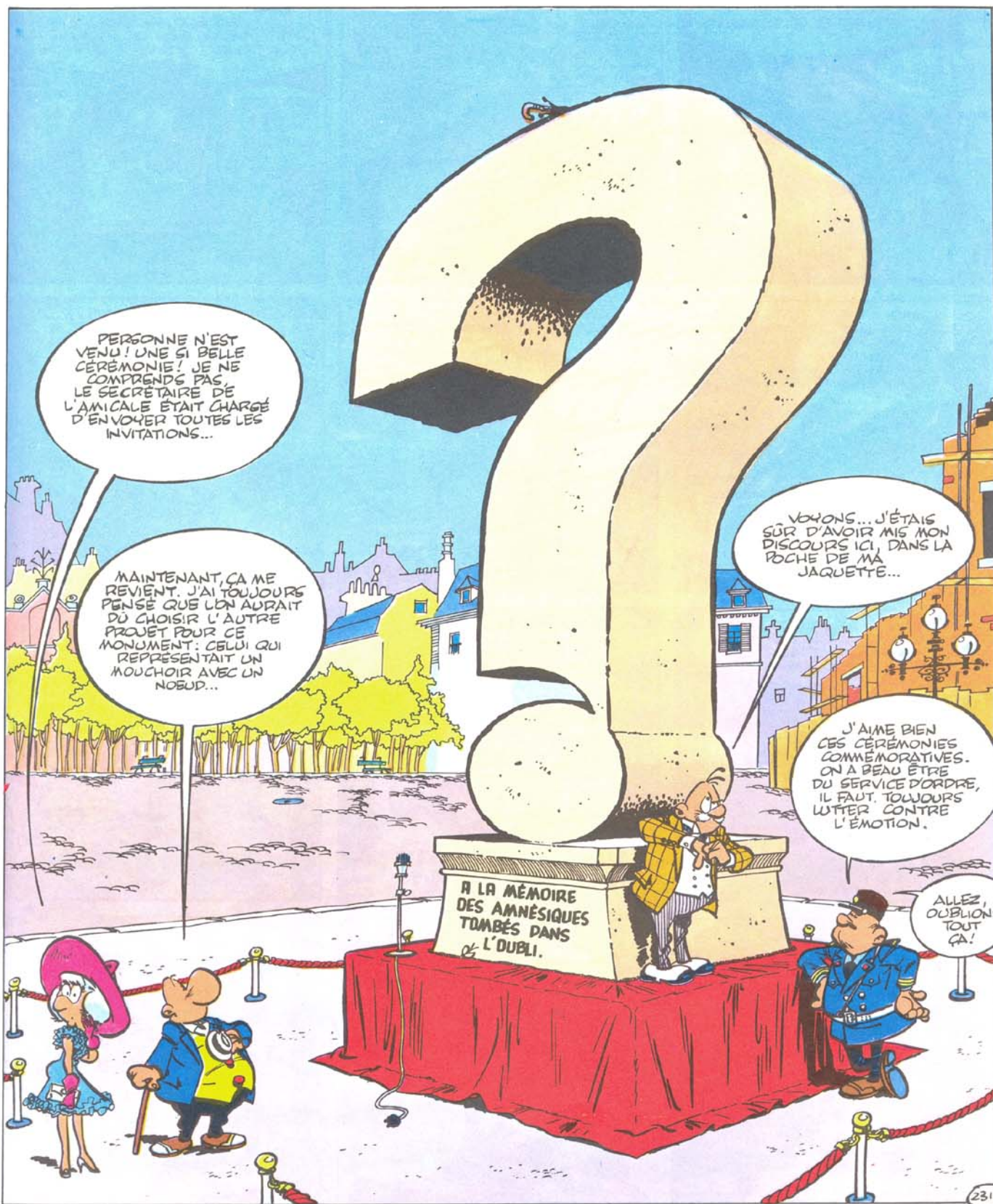
DU DIABLE SI JE ME SOUVIENS DE CE QU'ON DOIT INAUGURER! C'EST DÉCIDÉ: DES DEMAIN, JE REFAIS UNE CURE DE PHOSPHORE, MOI!

Viiiiite Achille, viiiiite! LA CÉRÉMONIE SERA COMMENCÉE! AVEC LA FOULE QU'IL Y AURA, NOUS N'AURONS PLUS DE PLACE!

AH! JE M'EN SOUVIENDRAI, DE CE TROU DE MÉMOIRE!



POUËT  
POUËT



PERSONNE N'EST VENU ! UNE SI BELLE CÉRÉMONIE ! JE NE COMPRENDS PAS, LE SECRÉTAIRE DE L'AMICALE ÉTAIT CHARGÉ D'ENVOYER TOUTES LES INVITATIONS...

MAINTENANT, ÇA ME REVIENT. J'AI TOUJOURS PENSÉ QUE L'ON AURAIT DU CHOISIR L'AUTRE PROJET POUR CE MONUMENT : CELUI QUI REPRÉSENTAIT UN MOUCHOIR AVEC UN NOEUD...

VOYONS... J'ÉTAIS SÛR D'AVOIR MIS MON DISCOURS ICI, DANS LA ROCHE DE MA JAQUETTE...

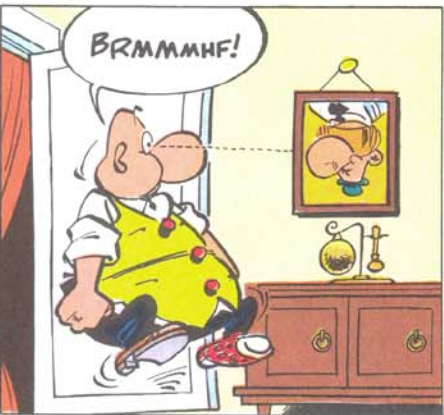
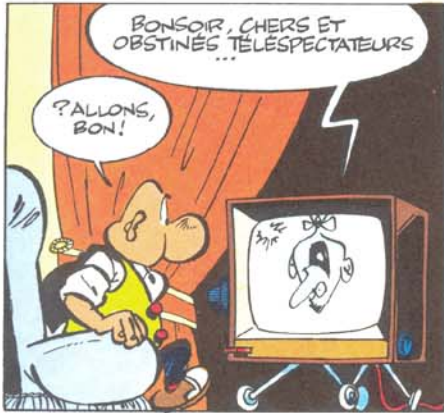
J'AI BIEN CES CÉRÉMONIES COMMÉMORATIVES. ON A BEAU ÊTRE DU SERVICE D'ORDRE, IL FAUT TOUJOURS LUTTER CONTRE L'ÉMOTION.

À LA MÉMOIRE DES AMNÉSIIQUES TOMBÉS DANS L'OUBLI.

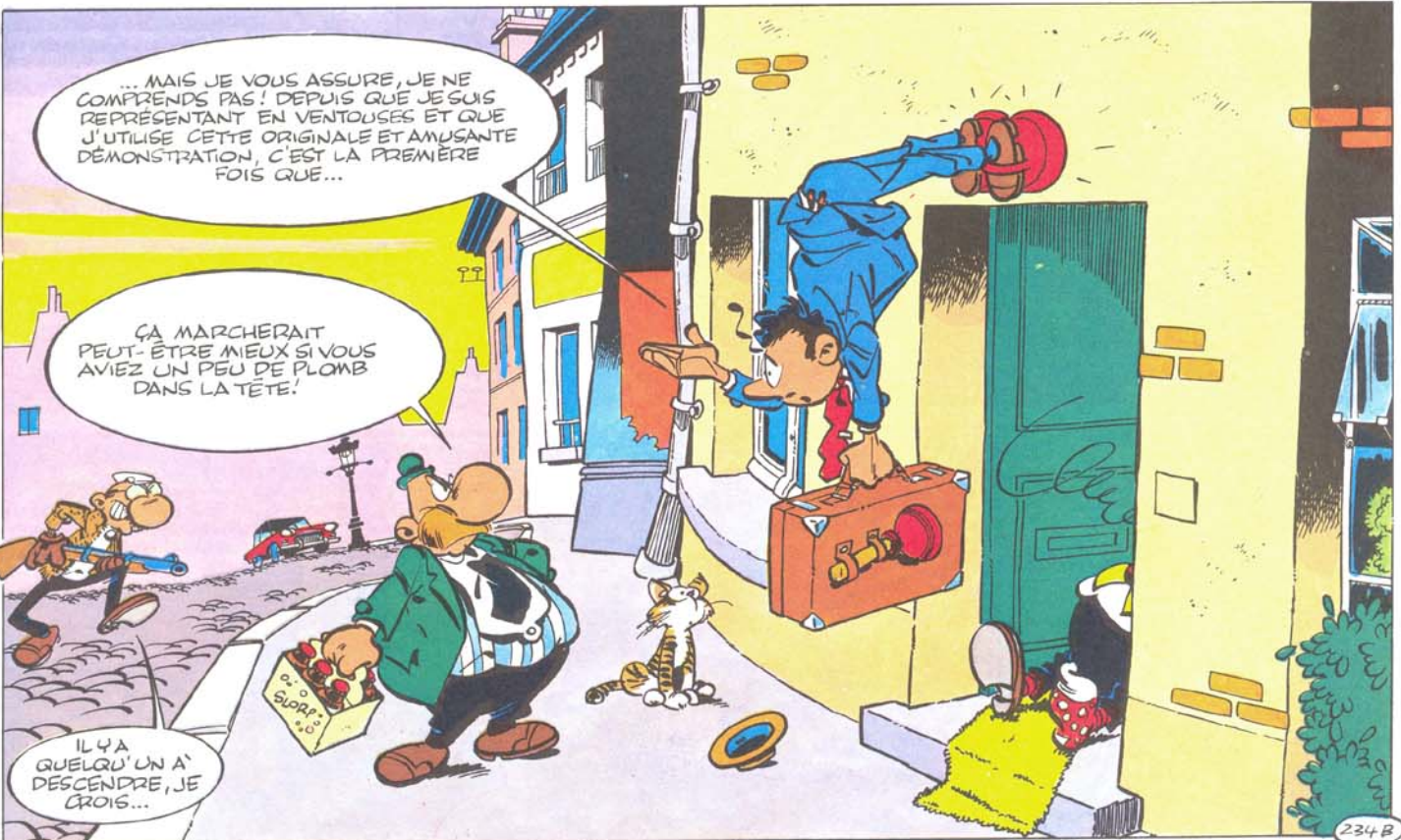
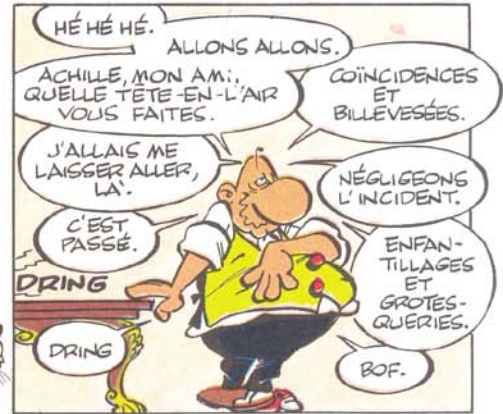
ALLEZ, OUBLIONS TOUT ÇA !



# L'IMMONDE A L'ENVERS

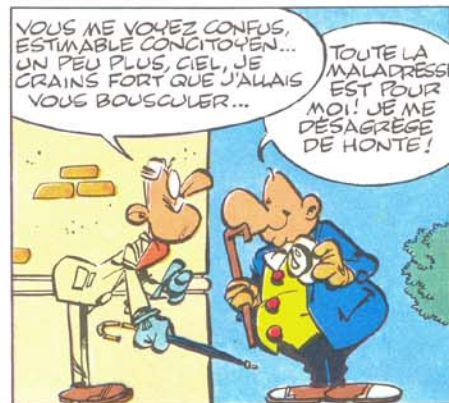
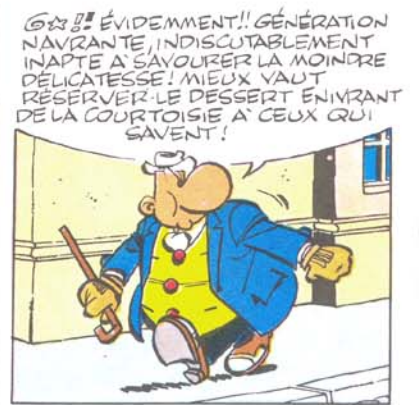
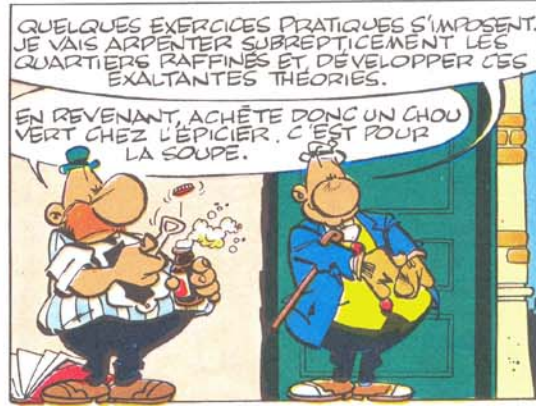
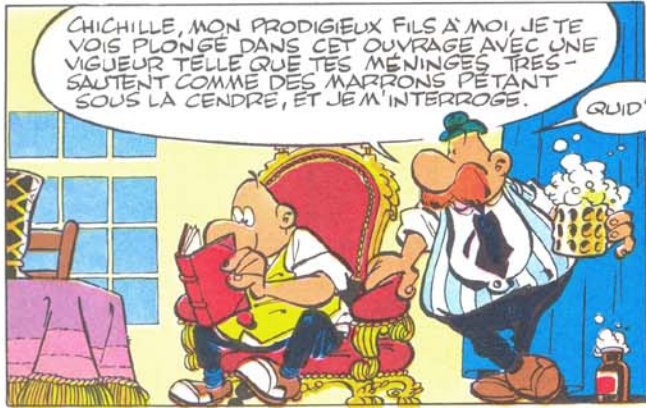








# GARE AUX ÉGARDS





MONSIEUR, JE NE SAURAISSOUFFRIR QUE VOUS NE PASSASSIEZ PAS AVANT MOI!

AH! MONSIEUR! JE M'EN JUGERAISS D'ÊTRE DÉSHONORÉ! DE GRÂCE, PASSEZ...



VOUS ÊTES FORT CIVIL, MONSIEUR, MAIS JE SUIS NAVRÉ D'INSISTER: LE PASSAGE VOUS EST DÛ!

POINT DU TOUT, POINT DU TOUT, JE N'EN FERAI RIEN: A VOUS L'HONNEUR...



C'EST QUE J'Y TIENS... PAS TANT QUE MOI. MONSIEUR, JE VOUS DEMANDE DE PASSER.

JE SUIS FÂCHÉ DE NE PAS VOUS OBEÏR, MAIS VOUS PASSEREZ LE PREMIER.

ÇA M'ÉTONNERAIT.

ALLONS, NE VOUS ENTÊTEZ PAS...



JE SUIS EXTRÊMEMENT POINTILLEUX SUR LE SAVOIR-VIVRE, ET JE VOUS SÉRAIS OBLIGÉ DE CÉDER.

VOUS N'ÊTES PAS PLUS POLI QUE MOI, VOUS FERIEZ MIEUX DE RENONCER...

CECI DEVIENT AGAÇANT.

JE N'AI PAS QUE ÇA À FAIRE.



C'EST QUE J'AI UN RENDEZ-VOUS, MOI... NON! PASSEZ, VOUS! EH BIEN! PASSEZ, ET QU'ON N'EN PARLE PLUS.

TARATATA.

JE VAIS ME VEXER.

VOTRE OBSTINATION DEVIENT RIDICULE.



JE COMPTE JUSQU'À TROIS. UNDEUTROIS, BON, ET ALORS? MAIS, MON PETIT MONSIEUR, VOUS ÊTES UN FRIPON.

ET VOUS, UN CUISTRÉ.

MOI?!

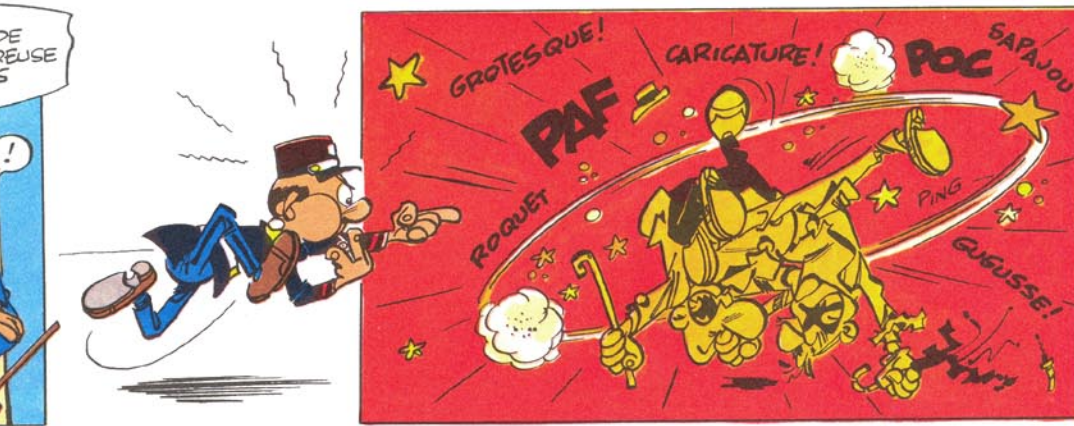
VOUS!!



VOUS ME VOYEZ CONFONDU DE CONSTERNATION, MAIS L'AFFREUSE ÉVIDENCE EST LÀ, VOUS ÊTES UN PALTOQUET, MONSIEUR.

PAF.

PAF



GROTESQUE! CARICATURE! PAF! ROQUET! PING! GUEUSE! SARAJOU!



ALLEZ, BON, CRAC DEDANS, MAIS DANS LA FORMALITÉ. NOM, PRÉNOM, QUALITÉS DISCUTABLES?

TALON, ACHILLE ÉRUDIT, ET LECTEUR DE "L'ART D'ÊTRE POLI"! TOUT LE MONDE NE PEUT PAS EN DIRE AUTANT!

HOP



EN EFFET. du BILAN de la BANQUEROUTE, ADHÉMAR-CYPRIEN, HOMME DE LETTRES, ET AUTEUR DE "L'ART D'ÊTRE POLI" ...HOP AUSSI.

HÉLAS.



# LE CONTEUR AGACE

IL ÉTAIT UNE FOIS UN SAVETIER TRÈS PAUVRE MAIS TRÈS GAI QUI CHANTAIT EN TRAVAILLANT...

...ALORS SON VOISIN LE FINANCIER LUI DONNA DES TAS D'ARGENT POUR QU'IL SE TAISE, MAIS LE SAVETIER LUI A TOUT RENDU PARCE QU'IL AIMAIT MIEUX CHANTER, AH AH AH **ON LA CONNAIT.**

BAH, J'EN AI UNE AUTRE. UNE REINE, TRÈS BELLE MAIS TRÈS MÉCHANTE, INTERROGEAIT CHAQUE JOUR SON MIROIR POUR SAVOIR SI NULLE AUTRE NE L'ÉGALAIT EN BEAUTÉ. OR, UN JOUR, LE MIROIR...

...RÉPONDIT QUE LA PLUS BELLE, PAF, C'ÉTAIT BLANCHE-NEIGE, QUI DES LORS NE DUT SON SALUT QU'À LA FUIITE CHEZ SEPT NAINS DE LA FORÊT, QUI LA PROTÉGÈRENT CONTRE LA REINE JUSQU'À CE QU'ELLE ÉPOUSE LE PRINCE CHARMANT. **TOUT LE MONDE SAIT ÇA!**

ÇA NE FAIT RIEN. IL Y A L'HISTOIRE DÉSOPLANTE DE L'INSPECTEUR QUI, DANS UNE ÉCOLE, INTERROGE LE CANCRE. -"QUI A CASSÉ LE VASE DE SOISSONS?" LUI DEMANDE-T-IL...

.. ET LE CANCRE RÉPOND: "C'EST PAS MOI, M'SIEU!" **"AH AH AH! ELLE EST VIEILLE COMME LE MONDE MAIS ELLE M'A TOUJOURS FAIT RIRE, TIENS, MOI, CELLE-LÀ", AH AH AH!**

MAIS ALORS, CUISTRE CONFONDANT QUE VOUS ÊTES, VOUS LES CONNAISSEZ DONC TOUTES?

TOUTES! ET D'AILLEURS, VOUS LES RACONTEZ SI MAL...

... QUE MÊME SI VOUS EN INVENTIEZ UNE, J'EN DÉVINERAI LA FIN ET JE LA RACONTERAIS AVANT VOUS!



MES ENFANTS, JE VAIS VOUS DEMANDER DE M'EXCUSER UN INFINITÉSIMAL INSTANT, J'AI QUELQUES OUVRAGES A CONSULTER POUR MON PROCHAIN RÉCIT.

SIMPLE ENTR'ACTE DE FIGNOLEMENT.

HOP.



HIHIHI HIHIHI HI.

VAIN ET ILLUSOIRE RODO-MONTADE. DOCUMENTATION OU PAS, L'HOMME NE POURRA QU'ANONNER DES ANECDOTES INGIPIDISSIMES!

?

LE SOT.



ALLO ? L'ADMINISTRATION DES RÉPRESSIONS FRAUDULEUSES ET DE LA DÉTECTION DES HYPOCRISIES SUSPECTES ? ICI, UN DÉLATEUR ANONYME...

DITES-MOI, C'EST AU SUJET D'UN PETIT SERVICE GRATUIT A VOUS RENDRE...

ALORS, VOILA, VOUS PRENEZ NOTE...



BON, BON, BON, NOUS REPRENONS. AHM BROOM BROOM.

JE VAIS VOUS RACONTER UNE HISTOIRE...

...BÊTE.

VOILA, C'ÉTAIT UN PRINCE QUI VOULAIT ÉPOUSER UNE JOLIE PRINCESSE, MAIS LE ROI, PÈRE DE CELLE-CI, LE CONVOQUA ET LUI DIT: "MA FILLE LA PRINCESSE EST HABITUÉE A UN LUXE BABYLONIEN ET JE ME DEMANDE SI VOUS SAUREZ LUI DONNER TOUT LES TAS DE MACHINS EN SOIE ET EN CAVIAR QU'ELLE AIME". ALORS LE PRINCE SOURIT ET DIT...

**...MA FORTUNE EST INCALCULABLE ET JE NE SAIS PLUS QUOI FAIRE DE TOUT MON OR ET DE MES JOYAUX!**



PAF!



JE SUIS HEUREUX DE L'APPRENDRE AU NOM DES SERVICES DU FISC DONT JE SUIS UN DES PLUS ACTIFS DÉLÉGUÉS!

POUR VOUS SERVIR.

JULES LEGROC, DU BUREAU DE REPERAGE DES NABABS DISSIMULÉS.



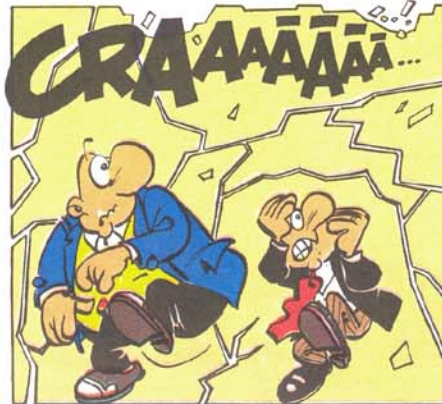
MMMAIS JE VOUS ASSURE, C'ÉTAIT UN CONTE DE FÉES DÉNUÉ DE TOUT FONDEMENT... C'EST LE ROI QUI DEMANDAIT AU PRINCE DE...

ILS DISENT TOUS ÇA!

MON DIEU, LEFUNESTE, QUE VOUS RACONTEZ MAL!...



DÉBATS EN HAUT



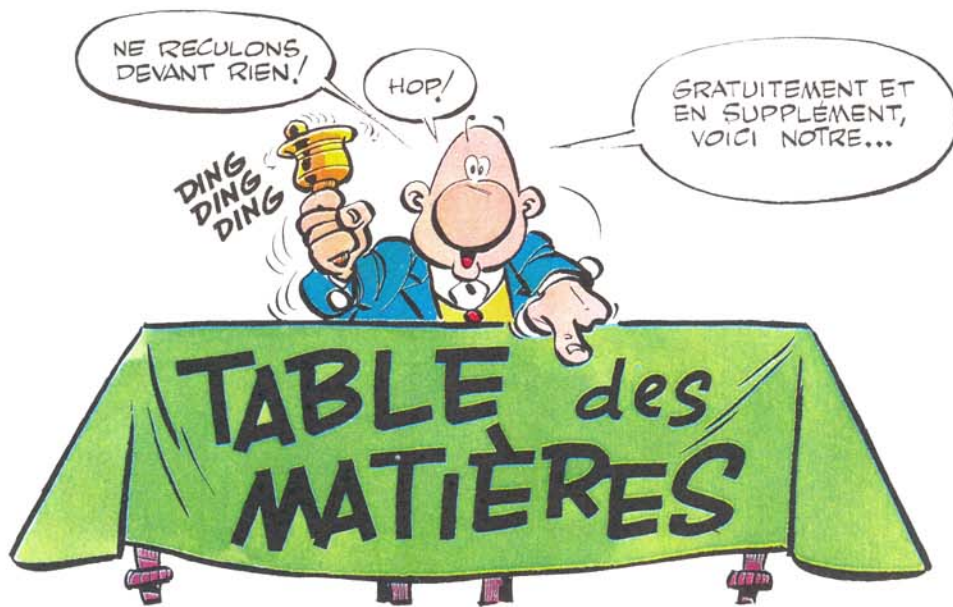


HEU...  
MAINTENANT QUE VOUS  
ATTIREZ MON ATTENTION, SAVEZ-VOUS  
QU'IL Y A PEUT-ÊTRE DU VRAI DANS  
VOTRE REMARQUE?...

...CHER  
AMI?

BOF...

NON!



TALON ROUGE	...	...	...	...	...	...	...	...	...	3
IL EST GONFLÉ	...	...	...	...	...	...	...	...	...	4
LE PLAT DU JOUR	...	...	...	...	...	...	...	...	...	6
HEURTOVISION	...	...	...	...	...	...	...	...	...	8
LA MUSE Y CALE	...	...	...	...	...	...	...	...	...	10
IRE HONNIE	...	...	...	...	...	...	...	...	...	12
L'HORREUR EST HUMAINE	...	...	...	...	...	...	...	...	...	14
FOU ET USAGE DE FOU	...	...	...	...	...	...	...	...	...	16
CRITIQUE ET TOC	...	...	...	...	...	...	...	...	...	18
DANS L'ŒIL DU VOISIN	...	...	...	...	...	...	...	...	...	20
TEST EN L'AIR	...	...	...	...	...	...	...	...	...	22
TESTIMONS-NOUS HEUREUX	...	...	...	...	...	...	...	...	...	24
FLOCONSTERNANT	...	...	...	...	...	...	...	...	...	26
TALONS-NOUS DU BON COTÉ?	...	...	...	...	...	...	...	...	...	28
AH TUUT ALORS	...	...	...	...	...	...	...	...	...	30
QUAND ONDÉE MOLLIT	...	...	...	...	...	...	...	...	...	32
LE FUTUR PASSE AUX PRÉSENTS	...	...	...	...	...	...	...	...	...	34
CE ROSSE HÉROS	...	...	...	...	...	...	...	...	...	36
ON NE VOUS RETIENT PAS	...	...	...	...	...	...	...	...	...	38
L'IMMONDE A L'ENVERS	...	...	...	...	...	...	...	...	...	40
GARE AUX ÉGARDS	...	...	...	...	...	...	...	...	...	42
LE CONTEUR AGACE	...	...	...	...	...	...	...	...	...	44
DÉBATS EN HAUT	...	...	...	...	...	...	...	...	...	46